

## N°7 - Les Vents de Huppelande

24 km / 3h00



Circuit ne comportant pas de difficulté particulière, mais s'adressant à de bons cyclistes.

### Départs conseillés :

Lessay (face à la mairie), Vesly (place de l'église).

### A découvrir sur le parcours :

#### L'abbaye de la Sainte-Trinité de Lessay

Fondée en 1056 par le puissant baron de la Haye-du-Puits, bénéficia dès son origine de sources de revenus considérables. En 1251, elle avait le patronage d'une quarantaine d'églises et chapelles (10 en Angleterre) et, en 1460, ses bénéfices provenaient d'autant de localités. Nombre de ses fiefs étaient regroupés en baronnies et seigneuries. Maîtresse des rivages et marais du ponant du Cotentin, elle possédait également bois, moulins, pêcheries et autres salines et jouissait de droits de péage, de tonlieu, de tangué, de gravage (propriété sur les épaves) et bien sûr de foires et marchés.

Considérée comme l'un des monuments les plus remarquables de l'art roman mais plusieurs fois ravagée et relevée, l'abbatiale bénéficia après son bombardement en 1944 d'une restauration exemplaire. Achevée en 1958, elle permit d'établir que Lessay fut un des tous premiers édifices voûtés de croisée d'ogives, système qui devait révolutionner l'art de bâtir et marquer l'avènement de l'architecture gothique.

#### Les anciens chemins de fer du Cotentin

D'intérêt général, le réseau Ouest-Etat dont relevaient les lignes Coutances-Sottevast (1884) et Carentan-Carteret (1894), devenues voies vertes, fut complété jusqu'à la Grande Guerre par des chemins de fer départementaux, d'intérêt local : les «Tue-vaques», tortillards du Cotentin, tels le Valognes-Barfleur ou l'éphémère Ste-Mère-Pont-l'Abbé ! Ainsi, Lessay, déjà étape sur le Coutances-Sottevast, fut également le terminus d'une liaison Coutances-Lessay, par la côte. Cette ligne oeuvra à partir de 1909 pour la prospérité balnéaire de Coutainville et Pirou. Moqué pour ses retards, ses pannes et sa lenteur - il lui fallait 2 h pour desservir ses 19 arrêts (un tous les 2 km !) - il disparut dès 1937. Une rue de Lessay perpétue son souvenir.

#### Donjons et clochers

Célèbre pour la nécropole mérovingienne qu'elle recouvre et ses fresques murales, l'église de Vesly (ISMH) se distingue également par son clocher fortifié. En 1705, toute paroisse dont le clocher était à moins de 2 lieues de la mer devait encore un service de guet initié par François Ier. Certains tours, en complément des corps de garde établis sur les grèves ou les monts, servirent aux milices

**Balisage :** jaune  
Pour vous orienter, suivez les flèches qui jalonnent le circuit



gardes-côtes contre les raids anglais des XVII<sup>ème</sup>-XVIII<sup>ème</sup> s. Le territoire du Parc compte parmi les plus beaux clochers fortifiés de la Manche : à Vesly, à Créances, St-Germain-sur-Ay et St-Nicolas, dans les marais à Vindefontaine ou sur la côte est à St-Germain-de-Varville, St-Marcouf, Morsalines.

#### Mobecq

Datant en partie du XII<sup>ème</sup> s., l'église Saint-Aubin de Mobecq abrite un mobilier et un statuaire de grande qualité et côtoie manoir, lavoir et fontaine.

#### La civilisation des moulins

Les anciens moulins à eau ou à vent, nombreux dans la région, prouvent qu'avant la mise en place d'un système d'élevage bovin et de production beurrière qui aboutit au «couchage» en herbe des labours, des céréales couvraient les terres du «haut pays».

Introduits semble-t-il d'Italie par les Normands au XII<sup>ème</sup> s., les moulins à vent furent élevés surtout du XVI<sup>ème</sup> au XIX<sup>ème</sup> s, majoritairement dans la Manche, sur le Plain et le Bauprois. Si nombre ont disparu, quelques tours commémorèrent cette «civilisation des moulins». Celui près de l'église de Liesville-sur-Douve, attesté dès le XII<sup>ème</sup> s., ne serait autre que le doyen du monde occidental !



#### Gerville-la-Forêt

Associée à celle de Vesly, la commune de Gerville-la-Forêt doit son qualificatif à l'ancienne forêt de Huppelande qui couvrait autrefois les flancs venteux du Mont-Castre.

#### Le château de Bricquebost

Isolé au milieu des clos non loin du manoir de Bricqueville et surtout du remarquable château de Claidis, l'imposant château de Bricquebost constitue une parfaite illustration d'une architecture faussement symétrique : encadrant une façade en gothique flamboyant, ses deux tours (pigeonniers sous combles) sont de dimensions différentes tandis que ses fenêtres à meneaux, ses lucarnes effilées et ses souches de cheminées ne s'alignent ni verticalement ni horizontalement.

#### Saint-Opportune

est le foyer original de la commune de Lessay. L'origine même du nom de Lessay, du latin exaquium, «canal de drainage», est liée à l'histoire et à la géographie du fonds du havre dit de St-Germain, lieu de convergence de l'Ay, de l'Ouve, de la Brosse, de la Goutte, du Hoquet, de la Chicane et du Dun. Il témoigne des conquêtes entreprises par les moines pour soustraire la presqu'île marécageuse aux crues et au flot : le fait même qu'on prélevait de la tangué à Mathon révèle que la mer remontait jadis loin dans les marais.