

Arbres et bocage du Cotentin et du Bessin

par Thierry Houyel



Dossier de presse

Carentan-les-Marais et Isigny-sur-Mer
Exposition photographique extérieure
Avril à décembre 2026

Accès libre

© *Thierry Houyel*





« Arbres et bocage du Cotentin et du Bessin »

Exposition photographique en extérieur de Thierry Houyel

DOSSIER DE PRESSE

Erwan PATTE | 06 83 56 79 68 | epatte@parc-cotentin-bessin.fr
Responsable communication

Le Parc naturel régional des Marais du Cotentin et du Bessin et Isigny Sainte-Mère s'associent pour présenter une exposition de **Thierry Houyel**, dédiée au paysage de bocage.

Cet événement se déploie simultanément sur deux sites : la Maison du Parc et l'espace de pause de la Fromagerie d'Isigny. À travers 21 tirages grand format, le photographe propose une observation précise de l'arbre et de la haie, piliers de l'identité de notre territoire.

UN REGARD SUR L'ARCHITECTURE DU PAYSAGE



Exposition « Arbres et bocage du Cotentin et du Bessin » à la Maison du Parc
L'exposition se compose de **21 photographies en couleurs** présentées sur des supports extérieurs de **1000 mm x 700 mm**.

Le sujet : Dans un territoire où les forêts sont rares, la haie sur talus constitue l'armature du paysage. L'exposition illustre le rôle de ce maillage : brise-vent, réservoir de biodiversité et régulateur hydraulique. Les clichés mettent en avant des essences emblématiques comme le chêne et le frêne.

Le parcours : Le public peut découvrir l'exposition en deux lieux complémentaires :
- À la Maison du Parc (Carentan-les-Marais).
- À l'espace de pause de la Fromagerie d'Isigny (Isigny-sur-Mer).

L'approche : Au-delà de l'aspect documentaire, Thierry Houyel s'attache aux

Arbres et bocage
du Cotentin et du Bessin
par Thierry Houyel

Carentan-les-Marais et Isigny-sur-Mer
Exposition photographique extérieure
Avril à décembre 2026
Accès libre

Maison du Parc - Carentan-les-Marais
02 33 71 65 30 - parc-cotentin-bessin.fr

#maraisverts

Isigny-sur-Mère

Parc naturel régional des Marais du Cotentin et du Bessin

particularités physiques des arbres : la recherche de lumière des jeunes plants, la résistance des spécimens exposés au vent ou la texture des écorces anciennes.

THIERRY HOUYEL, REPORTER DU VIVANT



Marais blancs à Carquebut ©Thierry Houyel

Journaliste de formation, Thierry Houyel a exercé en presse régionale avant de devenir reporter-photographe indépendant. Son travail s'articule autour du patrimoine vivant, des gestes agricoles et de l'architecture.

Il a régulièrement collaboré avec des institutions publiques et plusieurs Parcs naturels régionaux.

A partir de son travail photographique, il a réalisé plusieurs expositions, « Le temps d'une traite » et « A fleur de paysage » en 2013 ; à l'occasion des jeux équestres mondiaux en 2014 « Un pied à l'étrier » ; une autre sur la réunification de la Normandie en 2015 ; sur des producteurs locaux « Bere et Mouji » en 2021.

Pour cette série, il a sélectionné avec le Parc naturel régional des clichés issus d'une approche de terrain, fruit du parcours au fil des ans des zones de bocage, de landes et de marais pour saisir le caractère singulier de chaque arbre, chaque haie traité comme de véritables personnages du paysage.

UN ENGAGEMENT COMMUN POUR LE TERRITOIRE



Vaches dans les marais de la Sangsuriere à Doville ©Thierry Houyel

Cette exposition est le reflet d'une collaboration étroite entre le Parc naturel régional et Isigny Sainte-Mère, formalisée par une convention de partenariat pour la période 2025-2028. Ce rapprochement repose sur une identité géographique partagée : celle du Cotentin et du Bessin, où l'activité laitière et l'équilibre des paysages sont intrinsèquement liés.

La haie, entre patrimoine et outil de travail

Le soutien d'Isigny Sainte-Mère à cette exposition illustre une volonté de sensibiliser à la valeur de ce maillage vert, tant pour ses fonctions écologiques que pour son rôle dans le stockage du carbone.

Comme le souligne Arnaud Fossey, Président d'Isigny Sainte-Mère :

« Notre projet est d'encourager le maillage bocager. C'est un trésor, d'un point de vue patrimonial, pour la biodiversité, le stockage du carbone. La Coopérative soutient des projets d'éleveurs, pour préserver et planter de nouvelles haies. »

Ce partenariat se traduit par des engagements opérationnels :

- Aide à la plantation : Suite à des échanges avec le Parc naturel régional, Isigny Sainte-Mère propose à ses coopérateurs un dispositif où la coopérative prend en charge le reste à charge financier lors de la replantation de haies.

- Action dans le cadre du RSE : Des échanges techniques, comme la présentation des richesses naturelles du Parc naturel régional aux salariés d'Isigny Sainte-Mère, renforcent la démarche durable de l'entreprise.
- Changement climatique : Les deux structures échangent sur les enjeux d'adaptation liés au changement climatique.
- Soutien d'Isigny Sainte-Mère à des manifestations en lien avec la valorisation des richesses naturelles du territoire ou le développement durable. En 2025, comme partenaire d'A tire d'aile, festival des oiseaux migrateurs et en 2026 avec cette exposition.



Paysage de bocage au Plessis-Lastelle ©Thierry Houyel

A RETENIR

L'exposition « **Arbres et bocage du Cotentin et du Bessin par Thierry Houyel** » invite habitants et touristes à porter un regard attentif sur ces « sentinelles vertes » qui structurent nos territoires.

Benoît Fidelin, Président du Parc naturel régional précise: « À travers ces 21 tirages, nous souhaitons, avec notre partenaire Isigny Sainte-Mère, inviter chacun à redécouvrir la beauté et l'utilité vitale de notre bocage. C'est une invitation à la contemplation, mais aussi à la prise de conscience de l'équilibre nécessaire entre activité humaine et préservation de la biodiversité. »

Une déambulation à ciel ouvert à découvrir d'avril à décembre à Carentan-les-Marais et Isigny-sur-Mer.



Les informations complémentaires :

> Maison du Parc: 02 33 71 65 30
ou accueil@parc-cotentin-bessin.fr